

Biancaneve e i sette nani
 Fratelli Grimm, *Le fiabe del focolare*, Berlino, 1812
 Claudia Chellini - 2025

Sequenza narrativa	Segmento	Definizione segmento narrativo
A1	a	Una regina, mentre cuce accanto alla finestra d'ebano, si punge ed esprime il desiderio di avere un bambino bianco come la neve, rosso come il sangue e nero come l'ebano.
	b	Poco tempo dopo nasce una bambina con la pelle bianca come la neve e rossa come il sangue e i capelli neri come l'ebano: Biancaneve.
	c	La regina ha uno specchio al quale chiede chi sia la più bella e lo specchio indica sempre lei.
A2	a	Un giorno lo specchio dice alla regina che la più bella è Biancaneve.
	b	La regina ordina al cacciatore di portare Biancaneve nel bosco, ucciderla e portarle il fegato e i polmoni perché li vuole mangiare.
	c	Il cacciatore porta Biancaneve nel bosco ma non la uccide; uccide invece un cinghiale, estrae il fegato e i polmoni e li porta alla regina.
	d	La regina mangia il fegato e i polmoni, convinta che siano di Biancaneve
A3	a	Biancaneve fugge nel bosco e trova una casetta: entra, mangia un pochino da ogni piattino, bene un pochino da ogni bicchiere, prova tutti i letti e si addormenta.
	b	A sera tornano i nani e si accorgono che qualcuno ha mangiato dai loro piatti, bevuto dai loro bicchieri e disfatto i loro letti, finché non vedono Biancaneve addormentata, che lasciano dormire.
	c	La mattina dopo Biancaneve racconta tutto ai nani e loro la accolgono come una sorella, mettendola in guardia dal pericolo che la regina possa raggiungerli.
B1	a	Lo specchio dice alla regina che Biancaneve è ancora viva.
	b	La regina si trasforma in una vecchia merciaia ambulante e va alla casa dei nani a vendere cinture.
	c	Biancaneve la fa entrare e la vecchia le fa indossare la cintura stringendo così forte da toglierle il respiro: Biancaneve cade a terra come morta.
	d	Quando i nani tornano, tagliano la cintura e Biancaneve torna in vita; allora i nani le dicono che non deve far entrare più nessuno in casa.

Sequenza narrativa	Segmento	Definizione segmento narrativo
B2	a	Lo specchio dice alla regina che Biancaneve è ancora viva.
	b	La regina si trasforma in una vecchia merciaia ambulante e va alla casa dei nani a vendere pettini.
	c	Biancaneve la fa entrare e la vecchia la pettina con un pettine avvelenato: Biancaneve cade a terra come morta.
	d	Quando i nani tornano, tolgono il pettine avvelenato dai capelli e Biancaneve torna in vita; allora i nani le dicono che non deve far entrare più nessuno in casa.
B3	a	Lo specchio dice alla regina che Biancaneve è ancora viva.
	b	La regina si trasforma in una contadina e va alla casa dei nani a vendere mele.
	c	Biancaneve accetta la mela avvelenata e cade a terra come morta.
	d	Quando i nani tornano non sanno farla tornare in vita.
C1	a	I nani mettono Biancaneve in una bara di cristallo e la vegliano a turno.
	b	Un giorno passa da quelle parti un principe che chiede ai nani la fanciulla. I nani acconsentono.
C2	a	Il principe fa portare la bara di cristallo al suo castello e ogni volta che si sposta, vuole che vada con lui anche la bara di cristallo.
	b	Un giorno i servitori, stufi di trasportare quella bara, la aprono, sollevano Biancaneve e la colpiscono sulla schiena: il boccone avvelenato le esce di bocca e Biancaneve torna in vita.
	c	Si preparano le nozze e invitano la regina madre di Biancaneve.
C3	a	Lo specchio dice alla regina che la giovane regina è più bella di lei.
	b	La regina madre va al matrimonio e scopre che la giovane regina è Biancaneve.
	c	Trova preparate per lei un paio di scarpe arroventate che deve indossare mettendosi a danzare. E balla finché non cade a terra morta.