

L'Augel Belverde

Giovan Francesco Straparola, *Le piacevoli notti*, Notte IV Favola III, 1555-1553

Claudia Chellini - 2025

Sequenza narrativa	Segmento	Definizione segmento narrativo
A1	a	Tre sorelle un giorno parlano in giardino: la maggiore dice che se sposasse il maestro di corte del re disseterebbe tutta la corte con un solo bicchiere di vino, la mediana dice che se sposasse il cameriere del re con un solo fuso di lino farebbe camicie per tutta la corte e la più piccola dice che se sposasse il re gli farebbe tre gemelli, due maschi e una femmina, con i capelli inanellati d'oro e una stella in fronte.
	b	Uno dei cortigiani del re Ancillotto ascolta questo discorso e lo riferisce al re.
A2	a	Il re fa sposare ai suoi dignitari le due sorelle maggiori e sposa lui stesso la più piccola.
	b	Il re deve partire e affida la moglie a sua madre e alle sorelle di lei, tutte invidiose.
	c	Le tre donne abbandonano alle acque i tre bambini appena nati e fanno credere alla regina e a tutta la corte che siano nati non tre bambini, ma tre cuccioli di cane.
	d	Il re, tornato, crede alle parole di sua madre e imprigiona sua moglie sotto la cucina dove da una grata le arriva solo spazzatura.
A3	a	Un mugnaio trova i bambini e li salva, crescendoli con la moglie come figli loro. I bambini li rendono ricchi, grazie alle gemme che cadono dai loro capelli.
	b	Quando sono grandi, i tre fratelli, Salvo, Fluvio e Serena, scoprono di essere stati adottati e partono per cercare fortuna.
B1	a	Salvo, Fluvio e Serena arrivano nella città dei loro genitori e affittano una casa.
	b	Passeggiando per le sue terre, il re Ancillotto li vede, ne rimane incantato e li invita a pranzo al palazzo reale.
	c	Tornato a palazzo, il re racconta tutto a sua madre che incarica la vecchia levatrice di far morire i tre giovani.
	d	La vecchia si presenta da Serena e, ammirando il suo giardino, dice che sarebbe più bello se ci fosse l'acqua che balla.
B2	a	Serena diventa malinconica e i fratelli partono per andare a prendere l'acqua che balla.
	b	La trovano grazie a una colombina che va ad attingerla per loro.
	c	Tornati a casa, i fratelli rivedono il re che chiede loro perché non siano andati a pranzo da lui. Sentendo che sono stati trattenuti da urgenti faccende, li invita per il giorno dopo.
	d	Tornato a palazzo, il re racconta tutto a sua madre che incarica la vecchia levatrice di far morire i tre giovani.
	e	La vecchia si presenta di nuovo a Serena e, ammirando il suo giardino, dice che sarebbe più bello se ci fosse anche il pomo che canta.

Sequenza narrativa	Segmento	Definizione segmento narrativo
B3	a	Serena diventa malinconica e i fratelli partono per andare a prendere il pomo che canta.
	b	Lo ottengono grazie a un'armatura di specchi con cui vincono il drago che fa la guardia al pomo che canta.
	c	Tornati a casa, i fratelli rivedono il re che chiede loro perché non siano andati a pranzo da lui. Sentendo che sono stati trattenuti da urgenti faccende, li invita per il giorno dopo.
	d	Tornato a palazzo, il re racconta tutto a sua madre che incarica la vecchia levatrice di far morire i tre giovani.
	e	La vecchia si presenta di nuovo a Serena e, ammirando il suo giardino, dice che sarebbe più bello se ci fosse anche l'Augel Belverde.
	f	Serena diventa malinconica e i fratelli partono per andare a prendere l'Augel Belverde, ma vengono trasformati in statue di sale.
C1	a	Serena allora parte, trova l'Augel Belverde, lo cattura e si fa dire come liberare i suoi fratelli e tutti gli altri nobili cavalieri trasformati anch'essi in statue di sale.
	b	Serena, Salvo e Fluvio portano a casa l'Augel Belverde per scoprire chi siano i loro genitori.
C2	a	Tornati a casa, i fratelli rivedono il re che chiede loro perché non siano andati a pranzo da lui. Sentendo che sono stati trattenuti da urgenti faccende, li invita per il giorno stesso.
	b	I tre fratelli, di nascosto, prendono l'acqua che balla, il pomo che canta e l'Augel Belverde e vanno a palazzo con il re.
	c	Dopo pranzo, i tre fratelli mostrano al re i tre oggetti magici.
	d	Quando è il turno dell'Augel Belverde, l'uccello magico rivela al re che i tre giovani sono i suoi figli e l'inganno ordito da sua madre, le sorelle della regina e la levatrice.
	e	Il re ordina subito di liberare la regina.
C3	a	Le quattro donne crudeli vengono punite.
	b	I tre fratelli, il re e la regina vivono per sempre felici e contenti.